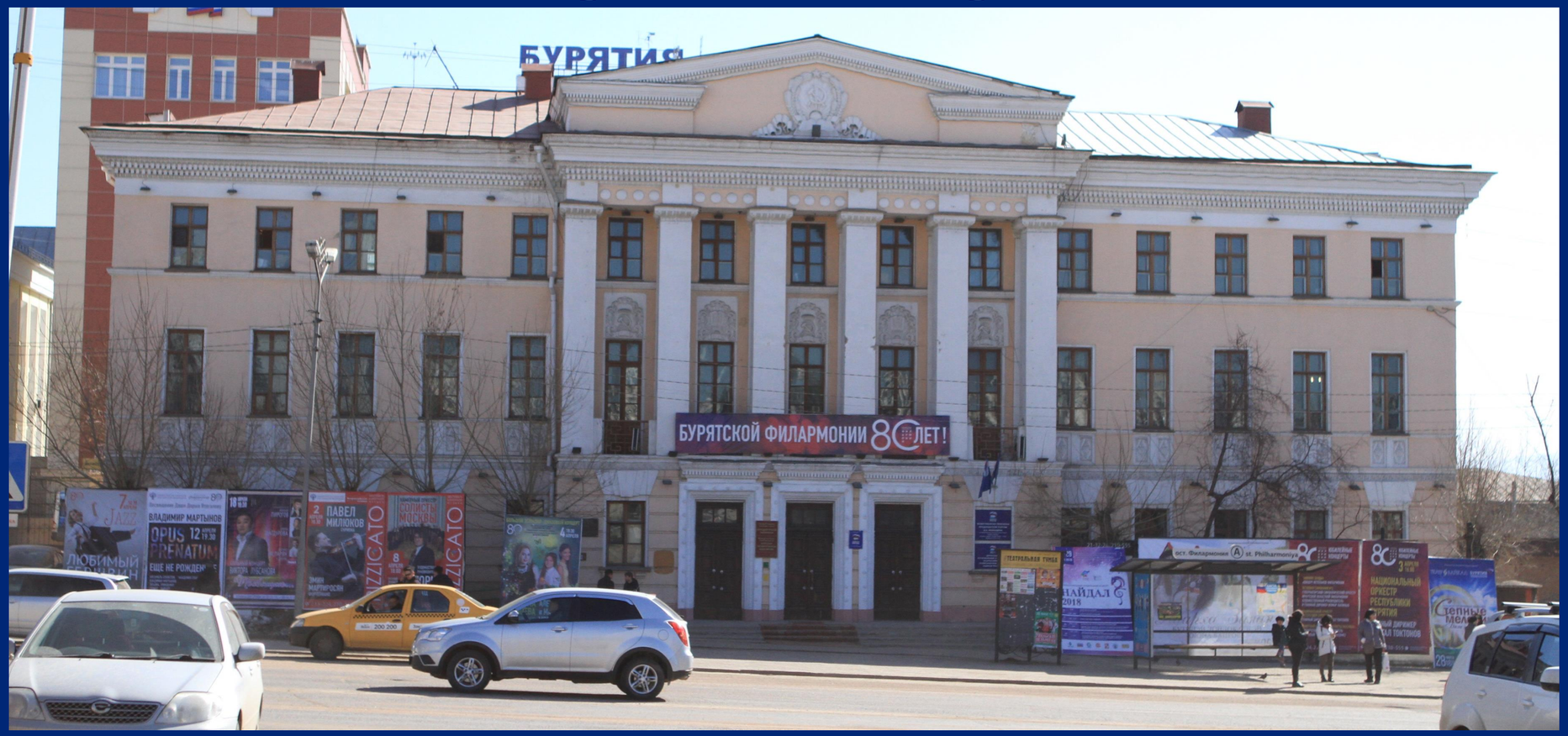
**Министерство культуры Республики Бурятия**
**Государственный архив Республики Бурятия**

# *Здесь музыка звучит....*




## Выставка архивных документов и фотографий к 85-летию Государственной бурятской филармонии

**г. Улан-Удэ**
**2023 г.**

19 марта 1938 г. Советом Народных Комиссаров (СНК) Бурят-Монгольской АССР (БМАССР) было принято постановление об организации Государственной бурят-монгольской филармонии.

С 20 по 30 октября 1940 г. Бурят-Монгольская филармония принимала участие в I-й декаде бурят-монгольского искусства в Москве, по итогам которой работники филармонии были награждены Почетными грамотами Президиума Верховного Совета БМАССР.

26 августа 1941 г. постановлением СНК БМАССР Государственная бурят-монгольская филармония была закрыта.

4 апреля 1942 г. постановлением СНК БМАССР филармония была восстановлена.

В годы Великой Отечественной войны из артистов филармонии был создан творческий коллектив – ансамбль музыки, песни и танца, в будущем прославленный ансамбль «Байкал». В 2001 г. ансамбль в статусе Бурятского государственного национального театра песни и танца «Байкал» вышел из состава Бурятской филармонии.

В 1945 г. при филармонии создается лекторский отдел, основной задачей которого стало приобщение жителей республики к академической музыке.

В 1948 г. оркестр филармонии перешел в штат музыкально-драматического театра, ставшего в 1950 г. Театром оперы и балета.

1959 г. – филармония принимает активное участие во 2-й декаде искусства и литературы Бурятии в г. Москве.

В 1963 г. лекторский отдел преобразован в музыкально-литературный лекторий.

Начиная с 1963 г. филармония проводит фестивали искусств, связанные с юбилейными датами республики и г. Улан-Удэ. С 1977 г. ежегодными стали фестивали «Огни магистрали».

В 1978 г. при филармонии был создан вокально-инструментальный ансамбль «Сэлэнгэ».

С 1990 г. в рамках филармонии появляется детская филармония.

В разные годы филармонию возглавляли Б.И. Гузовская, Н.В. Таров, Б.Б. Ямпилов, Г.А. Батубаев, Н.Р. Бимбаев, А.Ф. Гергесов, Л.Н. Кузмерж, В.Г. Николаев, Г.П. Кулагина, Э.З. Жамбалова.

Художественными руководителями филармонии в разные годы были: Я.М. Геншафт, И.Л. Рык, Б.Б. Ямпилов, Л.И. Израйлевич, Ж.А. Батуев, М.С. Арсеньев, В.В. Маймескул, Б.О. Цырендашиев, Ж.Д. Дандаров, А.А. Андреев, О.В. Молонова, В.А. Усович.

В настоящее время филармонией руководят директор Н.О. Балсунаева и художественный руководитель Н.В. Уланова.

Сегодня филармония Бурятии выступает организатором концертов и open-air-мероприятий самых разных музыкальных направлений. Визитной карточкой филармонии являются музыкальные фестивали. Крупнейший музыкальный фестиваль в Республике Бурятия, собирающий тысячи зрителей и десятки музыкальных групп со всего мира – «Голос кочевников».

**Перечень документов и фотографий, использованных в выставке**

***«Здесь музыка звучит…»***

**1. Постановление Совета Народных Комиссаров БМАССР об организации Государственной бурят-монгольской филармонии. 19 марта 1938 г.**

***ГАРБ. ФР.248. Оп.14. Д.43. Л.63***

**2. Из постановления Совета Народных Комиссаров БМАССР о декаде бурят-монгольского искусства в Москве. 21 декабря 1939 г.**

***ГАРБ. ФР.475. Оп.2. Д.154. Л.70***

**3. Участники декады бурят-монгольского искусства в Москве с М.И. Калининым (в центре). Москва, 1940 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**4. Указ Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР о награждении Почетными грамотами работников Бурят-Монгольского государственного музыкально-драматического театра и Государственной бурят-монгольской филармонии. 20 ноября 1940 г.**

***ГАРБ. Бурят-Монгольская правда, № 271 (7200), С.1***

**5. Постановление Совета Народных Комиссаров БМАССР о закрытии Государственной бурят-монгольской филармонии. 26 августа 1941 г.**

***ГАРБ. ФР.475. Оп.14. Д.96. Л.14***

**6. Постановление Совета Народных Комиссаров БМАССР о восстановлении Государственной бурят-монгольской филармонии. 04 апреля 1942 г.**

***ГАРБ. ФР.475. Оп.14. Д.96. Л.14***

**7. Итоги проведенных концертов по Бурят-Монгольской филармонии за 1944 г. 1944 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.17. Л.2***

**8. Приказ Управления по делам искусств при СНК БМАССР об объявлении благодарности ансамблю песни и пляски Государственной бурят-монгольской филармонии. 20 ноября 1945 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.18. Л.11***

**9. Оперативный отчет Государственной бурят-монгольской филармонии за июль 1952 г.**

***ГАРБ. ФР.955. Оп.1. Д.47. Л.65***

**10. Из плана работы штаба по подготовке к декаде бурятской литературы и искусства в Москве на сентябрь, октябрь, ноябрь 1959 г.**

***ГАРБ. ФР.955. Оп.1. Д.239. Л.2***

**11. Заключительный концерт декады искусства и литературы Бурятской АССР в филиале Государственного академического Большого театра СССР. Песня «Славное море, священный Байкал» в исполнении объединенного хора участников декады. 07 декабря 1959 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**12. Почетная грамота партбюро рудника Лебединый и рудничного комитета профсоюза коллективу Государственного ансамбля песни и танца Бурятской АССР за большое творческое исполнительское мастерство в знак дружбы между трудящимися Якутской и Бурятской АССР. 01 ноября 1962 г.**

***ГАРБ. ФР.1700. Оп.1. Д.1. Л.4***

**13. Артисты Государственной бурятской филармонии. 1964 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**14. Артистка филармонии Василиса Тумурова. 1965 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**15. Программа концерта эстрадной бригады Государственной бурятской филармонии. 15 сентября 1966 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.184. Л.16***

**16. Из справки директора филармонии Л. Кузмержа в Советский райком КПСС о работе филармонии. 24 ноября 1967 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.190. Л.1-2***

**17. Солистка бригады литературно-музыкального лектория Госфилармонии К.Л. Тасханова, баянист М.Г. Ушаков. 1967 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**18. Из докладной записки заместителя министра культуры Бурятской АССР Г. Миронова первому секретарю Бурятского обкома КПСС А.У. Модогоеву об итогах гастролей ансамбля песни и танца «Байкал» в МНР. 1968 г.**

***ГАРБ. ФР.955. Оп.1. Д.1240. Л.4***

**19. Композитор, лауреат премии комсомола Бурятии Виктор Усович и композитор, художественный руководитель филармонии Анатолий Андреев. Без даты.**

***Фотофонд ГАРБ***

**20. Из списка артистов ансамбля песни и танца «Байкал». 14 мая 1970 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.261. Л.1-2***

**21. Из мероприятий по выполнению постановления бюро Бурятского обкома КПСС о работе Государственной бурятской филармонии. 14 сентября 1979 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.261. Л.1-2***

**22. Из постановления коллегии Министерства культуры Бурятской АССР об итогах проведения Дней литературы и искусства Бурятской АССР в Москве, посвященных 60-летию образования автономной республики. 01 июня 1983 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**23. Концерт-субботник артистов Бурятской филармонии на Городском молочном заводе. 05 декабря 1987 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**24. Ансамбль ятагисток Бурятской государственной филармонии перед гастролями в МНР. 22 сентября 1989 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**25. II Международный фестиваль балетного искусства имени народной артистки СССР Л.П. Сахьяновой и народного артиста РСФСР П.Т. Абашеева. Выступает директор Бурятской государственной филармонии Эржена Жамбалова. 17-23 октября 2005 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

**26. Национальный филармонический оркестр России под руководством Владимира Спивакова. 25 сентября 2014 г.**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

**27. «Соловушка с Байкала». Слева направо: заслуженная артистка РБ Татьяна Пастухова, заслуженный работник РФ Наталья Ринчинова, народная артистка РБ Дулма Пурбуева, народная артистка РБ Лариса Хегай. 2017 г.**

***Фото предоставлено Бурятской Государственной филармонией***

**28. Камерный оркестр «Солисты Москвы» и Юрий Башмет на 80-летии Бурятской государственной филармонии. 2018 г.**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

**29. Дмитрий Маслеев. Байкальский рождественский фестиваль. 2021 г.**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

**30. Министр культуры Республики Бурятия Соёлма Дагаева на XIV международном музыкальном фестивале «Голос кочевников-2022»**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

**31. Фестиваль-шоукейс современной музыки UU.SOUND-2022.**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

**32. Концерт этно-группы «Намгар» и мультиинструменталиста Радика Тюлюша (Тыва). 23 января 2023 г.**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

**33. XIV Байкальский рождественский фестиваль, гастроли в Северобайкальском районе. Январь 2023 г.**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

63 63

# ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской автономной Социалистической Советской Республики.

гор. Улан-Удэ
Дом Советов

№ 184 „19" марта 1938 г.

"Об организации Государственной Бурят-Монгольской филармонии".

Совет Народных Комиссаров БМАССР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. С предложением Управления по делам Искусств при СНК БМАССР об организации Государственной Бурят-Монгольской филармонии СОГЛАСИТЬСЯ.

2. Предложить И.О. Начальника Управления по Делам Искусств при СНК БМАССР тов. АРХИНЧЕЕВУ представить к 15 апреля 1938 года положение о деятельности филармонии.

3. Считать необходимым привести из центральных городов Союза не менее 15 квалифицированных музыкантов для пополнения музыкантских сил города Улан-Удэ - организации симфонического оркестра.

4. Всю организационную работу по созданию филармонии закончить к 1-му июня с тем, чтобы к 1-му июля филармония могла бы начать свою концертную деятельность.

5. Предложить Наркомфину БМАССР и Управлению по Делам Искусств при СНК БМАССР не позже 25 марта рассмотреть смету по филармонии и представить на утверждение в СНК БМАССР.

6. И.О. Начальника Управления по Делам Искусств при СНК БМАССР тов. АРХИНЧЕЕВУ подобрать кандидатуру на должность директора и главного дирижора филармонии и представить на утверждение в СНК БМАССР.

7. Предложить улан-удэнскому Горсовету обеспечить работников филармонии необходимой жилой площадью [illegible].

Зам. Председателя Совета Народных Комиссаров БМАССР (С. Соловьев)

Зам. Управделами СНК БМАССР (В. Воейков)

Тип. „Б.-М. Правды" зак. 2033—1800+1000 36 г.

**Постановление Совета Народных Комиссаров БМАССР об организации Государственной бурят-монгольской филармонии. 19 марта 1938 г.**
***ГАРБ. ФР.248. Оп.14. Д.43. Л.63***

Управление делами Президиума Верховного Совета БМАССР.
Получено 28/XII 1939 г. № 3640.

70

# ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской Автономной Советской Социалистической Республики.

г. Улан-Удэ,
Дом Советов. № 505. 21-го декабря 1939 г.

О декаде Бурят-Монгольского Искусства в городе Москва -

На основании постановления Совета Народных Комиссаров Союза ССР от 2.X-39 г. за № 1606 и решения Бюро Обкома ВКП(б) о декаде Бурят-Монгольского искусства в гор. Москве в 1940 году, Совет Народных Комиссаров БМАССР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить следующий репертуар показа Бурят-Монгольского искусства в гор. Москве в 1940 году:

ГАЙР - музыкальная драма ШАДАЕВА А.И. и ЦЫРЕНЖАПОВА Г.Д.
Композиторы - ЯШИЛОВ В.Г. и БЕРЛИНСКИЙ П.
Художники - ПАВЛОВ и ЧЕРНУТОВ В.
Режиссер-постановщик - ЦЫРЕНЖАПОВ Г.Ц.
ЭНХЭ-БУЛАТ-БАТОР - опера БАЗДАНО Н.Г.
Композитор - проф. СОЛОВ М.П., АЛЕЕВ Д.Д. и БЕЛОГЛАЗОВ.
Художники - МЕРДИЕВ Р.С. и ТЮМИН.
Режиссеры-постановщики - ЦЫРЕНЖАПОВ Г.Ц. и САНДАНОВ А.
ПАМИР - музыкальная драма - Бригады Союза Писателей.
Композитор - МОРОШКИН.
Художник - АЛЕКСЕЕВ и САМОЙЛОВ.
Режиссер-постановщик - БАЗДАНО Н.Г.

Заключительный концерт с участием коллективов Государственной Бурят-Монгольской филармонии: оркестра народных инструментов в составе 80 чел., государственного хора в составе 120 чел., ансамбля танца - 100 чел., солистов филармонии и театра в составе 20 чел.

**Из постановления Совета Народных Комиссаров БМАССР о декаде бурят-монгольского искусства в Москве. 21 декабря 1939 г.**
***ГАРБ. ФР.475. Оп.2. Д.154. Л.70***

Государственный архив Республики Бурятия

# I декада Бурят-Монгольского искусства в Москве



**Участники декады бурят-монгольского искусства в Москве с М.И. Калининым (в центре). Москва, 1940 г.**
***Фотофонд ГАРБ***

**Указ Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР о награждении Почетными грамотами работников Бурят-Монгольского государственного музыкально-драматического театра и Государственной бурят-монгольской филармонии. 20 ноября 1940 г.**
***ГАРБ. Бурят-Монгольская правда, № 271 (7200), С.1***

## Указ
### ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА БМАССР
### О награждении почетными грамотами Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР артистов и работников Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра и Государственной Бурят-Монгольской филармонии

За выдающиеся заслуги в деле развития бурят-монгольского театрального и музыкального искусства, а также успешное строительство театра, наградить почетными грамотами Президиума Верховного Совета БМАССР:

1. АЛАШКЕВИЧ Семена Яковлевича — старшего рабочего сцены Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

2. АРСЕНТЬЕВА Степана Леонтьевича — начальника снабжения декады.

3. БАЖЕЕВА Александра Игнатьевича — артиста Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

4. ГАВРИЛОВА Романа Антоновича — артиста Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

5. ЗОНХОЕВА Ардай Федоровича — артиста оркестра народных инструментов Государственной Бурят-Монгольской филармонии.

6. КАЮМОВА Габрей — бригадира бригады строителей летнего театра.

7. КОСТЕЕВА Гавриила Павловича — артиста Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

8. КУЗМЕРЖ Льва Николаевича — заместителя директора Государственной Бурят-Монгольской филармонии.

9. МАКЕЕВА Виктора Михайловича — артиста симфонического оркестра Государственной Бурят-Монгольской филармонии.

10. МАЛАКШИНОВУ Пальжид Модосоевну — артистку Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

11. ОКЛАДНИКОВА Александра Александровича — художника союза советских художников БМАССР.

12. ПУСТЫННИКОВА Ивана Георгиевича — помощника машиниста сцены Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

13. ПУСТУННИКОВА Михаила Георгиевича — старшего рабочего сцены Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

14. СЕРАКЛИНА Ивана Алексеевича — электросварщика строительства летнего театра.

15. ТИМОФЕЕВА Василия Васильевича — помощника машиниста сцены Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

16. ТИМОФЕЕВУ Ираиду Ивановну — заведующую костюмерным цехом Бурят-Монгольского ордена Ленина Государственного музыкально-драматического театра.

17 ЭТИНГОВА Михаила Лазаревича — комсорга декады бурят-монгольского искусства в Москве.

**Председатель Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР**
**И. БОРСОЕВ.**

**Секретарь Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР**
**М. ИЛЬИЧЕВ.**

Дом Советов.
20 ноября 1940 года.

Государственный архив Республики Бурятия

124
124

# ПОСТАНОВЛЕНИЕ

## Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской Автономной Советской Социалистической Республики

г. Улан-Удэ, Дом Советов № 552. „26" августа 1941 г.

О закрытии государственной Бурят-Монгольской филармонии. -

Совет Народных Комиссаров БМАССР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Государственную Бурят-Монгольскую филармонию с 1-го сентября 1941 года - закрыть.

2. Предложить Управлению по Делам Искусств создать концертно-эстрадный сектор для организации обслуживания трудящихся Республики собственными концертными бригадами и приезжающими группами из-вне республики.

3. Артистов симфонического оркестра и оркестра бурят-монгольских народных инструментов расчитать на основе действующего трудового законодательства и оказать содействие в устройстве их на другую работу.

4. Все имущество филармонии передать вновь организуемому концертно-эстрадному сектору.

Зам.Председателя СНК БМАССР
( Д.Болсохоев )

И.О. Управделами СНК БМАССР
( В.Тайхаев )

е.л.

**Постановление Совета Народных Комиссаров БМАССР о закрытии Государственной бурят-монгольской филармонии. 26 августа 1941 г.**
***ГАРБ. ФР.475. Оп.14. Д.96. Л.14***

14
14

# ПОСТАНОВЛЕНИЕ

## Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской Автономной Советской Социалистической Республики

г. Улан-Удэ, Дом Советов № 155 „4" апреля 1942.

О восстановлении Б-Монгольской Государственной филармонии.

Совет Народных Комиссаров БМАССР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Восстановить Бурят-Монгольскую Государственную филармонию с 1-го апреля 1942 года.

2. Управлению по Делам Искусств при СНК БМАССР и НКФ рассмотреть и утвердить смету филармонии на 1942 год.

Председатель СНК БМАССР
(С.Иванов)

Управляющий делами СНК БМАССР
(В.Тайхаев)

еп

**Постановление Совета Народных Комиссаров БМАССР о восстановлении Государственной бурят-монгольской филармонии. 04 апреля 1942 г.**
***ГАРБ. ФР.475. Оп.14. Д.96. Л.14***

Государственный архив Республики Бурятия

-2-

Итоги проведенных концертов по Б.М.Филармонии
за 1944 г.

| | Ед. изм.1940г | Отчет 1943г. | 1944 г. план : отчет | Процент 1943 | Процент 1944г. |
|---|---|---|---|---|---|
| Гастроли ВГКО и др.филарм. | 204 | 144 | 286,5 | | |
| 1.Ансамбль песни и пляска | 103 | 160 | 82 | | |
| 2.Сборные концерти | 116 | 96 | 17 | | |
| Итого: | 423 | 400 | 385,5 | | |

1.Б.М.Ансамблем пес и и пляски обсл жены Селенгинских р-он Джидинс .Закаменск.Хоринск.Еравнинск.Кижингинск.

2.По гастр.ВГКО прошли след.бриг.Мозин холл.Михаил Волынский Ев.Ларовская Эстр.Киевского театра оперы и балети им.Шевченко Джаз акордион,концерт засл.арт.Иванова Харьковская эстрада,ая Цыганский ансамбль,Молдавский джаз,Красноармейск.ансамбль,гастроли Цомак и Фернандо Кардона бр.Зап.фронта Вольф Мессинг,ансамбль танцев народов Кавказа Елена Савицкая,Саул Любимов,Игорь Аптекарев и Могилевская.Китайский театр ИН-це Агит.бригада ЗАБВО Моск.эстрада /Д наев/ Елена Савицкая

Директор Госфилармонии /Бат баев/

Ст.Бухгалтер /Шангина/

**Итоги**
**проведенных концертов по**
**Бурят-Монгольской филармонии за 1944 г.**
**1944 г.**
***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.17. Л.2***

11

В дело

ПРИКАЗ №108
ПО УПРАВЛЕНИЮ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ ПРИ СНК БМАССР.
гор.Улан-Удэ 20 ноября 1945 года

§ 1.

Ансамбль песни и пляски Гос.Бурят-Монгольской филармонии в результате настойчивой и кропотливой работы, за сравнительно короткий период времени, создал художественно полноценную и интересную по содержанию концертную программу, что характеризует зрелость и мастерство исполнителей.

Отмечая большую работу по подготовке программы и достигнутые творческие успехи ОБЪЯВЛЯЮ БЛАГОДАРНОСТЬ всему составу ансам песни и пляски, персонально следующим работникам: в.ц.

1. Ямпилову Б.Б. – директору и художественному руководителю, автору музыки программы
2. Батуеву Ж.А. – дирижеру ансамбля.
3. Арсеньеву М.С. – заслуж.артисту БМАССР – балетмейстеру –постановщику
4. Тимину А.М. – заслуженному деятелю искусств БМАССР художнику
5. Гергесовой Т.Е. – заслужен.артистке БМАССР – солистке ансамбля
6. Балсаевой М.А. – заслужен.артистке БМАССР – солистке ансамбля
7. Кузьмину А.М. – солисту балета
8. Зонхоеву А.Ф. – солисту – инструменталисту
9. Петушкинову Б.В. – директору ансамбля
10. Березовской – зав.костюмерным цехом
11. Дугаровой Ц.М. – солистке ансамбля
12. Хабарову Ц.Л. – солисту ансамбля
13. Дадуеву Э.Г. – солисту ансамбля
14. Халтаевой П.И. – концертмейстеру ансамбля
15. Ивановой Б. – артистке балета

Начальник Управления
по делам искусств при СНК
БМАССР (Архинчеев)

**Приказ Управления по делам искусств при СНК БМАССР об объявлении благодарности ансамблю песни и пляски Государственной бурят-монгольской филармонии.**
**20 ноября 1945 г.**
***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.18. Л.11***

Государственный архив Республики Бурятия

ОПЕРАТИВНЫЙ ОТЧЕТ
за июль 1952 года по Бурят-Монгольской Государственной филармонии.

| | Кол-во концертов | | Обслужено зрителей | | Доходы от концертов | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | План | Отчет | План | Отчет | План | Отчет |
| 1. Работа на стационаре ..... | 8,0 | | 2,5 | | 20,6 | |
| 2. Работа по выездам..... | - | | - | | - | |
| 3. Гастрольная работа..... | 44,0 | 86,5 | 11,4 | 24,7 | 96,8 | 164920 |
| 4. В С Е Г О:..... | 52,0 | 86,5 | 13,5 | 24,7 | 117,4 | 164920 |
| В том числе: | | | | | | |
| Ансамбль песни и танца... | 18 | 20 | 6,2 | 10,9 | 63,0 | 77,0 |
| Э с т р а д а ..... | 26 | 66,5 | 5,2 | 13,8 | 33,8 | 87,290 |
| Муз.лекторий..... | 3 | - | 0,8 | - | 3,2 | - |
| Сторонние коллективы.... | 5 | - | 1,7 | - | 17,4 | - |

Ио Директора Бурят-Монгольской
Государственной филармонии /М.Арсеньев/.-

Старший бухгалтер /О.Вышеславцева/.-

Государственный архив Республики Бурятия

Оперативный отчет Государственной бурят-монгольской филармонии за июль 1952 г.
*ГАРБ. ФР.955. Оп.1. Д.47. Л.65*

# II декада Бурят-Монгольского искусства в Москве

Государственный архив Республики Бурятия

- 2 -

2

г/"Ровесники" Пурбуева
Постановка Цыдынжапова Г.

РЕЗЕРВ.

"Тайфун" Цао -юй
Постановка Цыренжапова Ц.

ПО РУССКОМУ ТЕАТРУ

а/"Василиса Мелентьева" А.Островского
Постановка Коршун Ю.
Консультант Познанский

б/"Сквозь грозы" И.Кычакова
Постановка Познанского В.

в/"Несносный характер- Липковича
Постановка Иофина, Коршуна
Консультант Познанский В.В.

ПО БУРЯТСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ, АНСАМЛЮ ПЕСНИ И ТАНЦА.

1.Завершить работу по подготовке декадных программ двух концертов для показа в Москве.

Директор Филармонии Егоров
Худрук филармонии Батуев
Балетмейстер Арсентьев
Дирижер Павлов
Хормейстер Скольчикова
Консультант И.Мойсеев.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ
Постановка Цыдынжапова Г.

ПО СОЮЗУ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ БУР.АССР.

1.Составить репертуар симфонического концерта, проводимого во время декады в г.Москве и обеспечить подготовку.

От.Ямпилов Б.В.

2.Привести в полную готовность все спектакли, концерты,как в художественном, так и в техническом отношении. до 15.X 1959 года

Директора театров: Бельгаев, Балбаров,Иофин, Филармонии - Егоров.
Главные режиссеры Сахаров,Батуев.
Худ.руководитель декады Цыдынжапов.
Консультанты Моисеев, Васильев,Киреев.Гл. худ.Тимин А.И.

**Из плана работы штаба по подготовке к декаде бурятской литературы и искусства в Москве на сентябрь, октябрь, ноябрь 1959 г.**
***ГАРБ. ФР.955. Оп.1. Д.239. Л.2***



**Заключительный концерт декады искусства и литературы Бурятской АССР в филиале Государственного академического Большого театра СССР. Песня «Славное море, священный Байкал» в исполнении объединенного хора участников декады. 07 декабря 1959 г.**
***Фотофонд ГАРБ***

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПОД ЗНАМЕНЕМ МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА, ПОД РУКОВОДСТВОМ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ-ВПЕРЕД К ПОБЕДЕ КОММУНИЗМА!

# ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

КОЛЛЕКТИВУ ГОСУДАРСТВЕНОГО АНСАМБЛЯ ПЕСНИ и ТАНЦА
БУРЯТСКОЙ А СС Р

ЗА БОЛЬШОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ МАСТЕРСТВО
В ЗНАК ДРУЖБЫ МЕЖДУ ТРУДЯЩИМИСЯ ЯКУТСКОЙ и
БУРЯТСКОЙ А С Р

Директор рудника
ЛЕБЕДИНЫЙ-
(И. Ладейщиков)

Секретарь партбюро
рудника Лебединый-
(В.СЕМИН)

Председатель рудничного
комитета профсоюза-
(С.БУЛДЫГЕРОВ)

1 ноября 1962 года

Государственный архив Республики Бурятия

А-10654. Зак. № 1058.
ПРОФИЗДАТ
1-я ф-ка офс. печати ЛСНХ.

**Почетная грамота партбюро рудника Лебединый и рудничного комитета профсоюза коллективу Государственного ансамбля песни и танца Бурятской АССР за большое творческое исполнительское мастерство в знак дружбы между трудящимися Якутской и Бурятской АССР. 01 ноября 1962 г.**

***ГАРБ. ФР.1700. Оп.1. Д.1. Л.4***


Государственный архив Республики Бурятия

**Артисты Государственной бурятской филармонии. 1964 г.**
***Фотофонд ГАРБ***



Артистка филармонии
Василиса Тумурова. 1965 г.
*Фотофонд ГАРБ*

Министерство культуры БурАССР

**БУРЯТСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ**

г. Улан-Удэ, ул Ленина, Дом радио Тел. 39-86

15 сентября 1966г. № 285

16

ПРОГРАММА
КОНЦЕРТА ЭСТРАДНОЙ БРИГАДЫ БУРЯТСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ

I отделение

1. Музыкальное вступление
   исп. инструментальный квинтет
2. Вступительный монолог
   читает Маслов
3. а/ "Хорошее настроение" муз. картинка обр. Ковалевского
   б/ "Караван" муз. Д.Эллингтона
   исп. инструме . квинтет
4. "Свидание" - юмористический рассказ
   авторы Константинов, Райер
   Читает В.Маслов.
5. а/ "Море зовет" муз. А.Бабаджаняна
   б/ "Сын неба" Музыка Ю.Слонова
   в/ "Девушка с Байкала муз. В.Маймескула
   г/ "С тобой сердцем я навек" -
6. "Девушка спешит на свидание" пантомима
   Исп. В.Маслов
7. "Мы строим дом" - литературно-музыкальная композиция,
   авторы Медведев и Гринко
   Исп. В.Маслов

II отделение

1. Музыкальное вступление
   исп. инструментальный квинтет
2. "Телевизор" - интермедия автор Р.Романов
   исп. В.Маслов

Программа концерта эстрадной бригады Государственной бурятской филармонии. 15 сентября 1966 г.
*ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.184. Л.16*

Государственный архив Республики Бурятия

41

24 ноября 7 236

СОВЕТСКОМУ РАЙКОМУ КПСС

# С П Р А В К А

По Бурятской Филармонии:

а/ Бурятский ансамбль песни и танца "Байкал" за 1966-1967г.г. выпустил три программы в т.ч. 5 октября сдал специально подготовительную программу, посвященную 50 летию Октябрьской Революции получившую высокую оценку Художественного совета Министерства Культуры Бур.АССР.

б/ Русская лекторийная группа п/р. З.д.и. БурАССР Забельского И.Я. подготовила за 2 года лекции концерты по темам:

"Песни наших отцов"
"Песни Революции"

Сейчас готовится более глубокая разработка лекции-концерта "Ленин и музыка" к 100 летию со дня рождения В.И. Ленина.

в/ Бурятская лекторийная группа п/р. З.Р.К. БурАССР Ренчинова С.И.. подготовила лекции-концерты:

"Песня бурятского народа"
"Бурятия-край песен счастливых"

Обе группы за 1955,66,67 г.г. дали более 600 лекций-концертов.

Кроме этих 3-х постоянно-действующих коллективов в Филармонии работают 2-3 эстрадные группы.

Систематически в г.Улан-Удэ проводятся концерты артистов Москонцерта, Ленконцерта, Укрконцерта и др. концертных организации Советского Союза

Только за последние 2 года в концертах приняли участие высоко квалифицированные артисты Лауреаты

52

- 2 -

Международных конкурсов В.Жук, Э.Грач, И.Фролов, Н.Бейлина, Н.Школьникова, Е.Альтман, Э.Мианcаров, Г.Фейгин, Ю.Гутман, В.Данченко, и др.

Шефские концерты в основном даются для воинов Советской Армии.

За активную военно-шефскую работу коллектив Филармонии награжден Кубком Военного Совета Заб.В.О..

Творческий состав постоянных коллективов Филармонии состоит из 78 артистов в т.ч. 58 артистов бурят.

| | Концертов | Зрителей |
|---|---|---|
| 1965 | 1922 | 404,8 тыс. |
| 1966 | 1660 | 404,5 тыс. |
| 1967 /9мес/ | 1422 | 353,0 тыс. |

Дано концертов для детей :

| | |
|---|---|
| 1965 | 115 |
| 1966 | 270 |
| 1967/9 мес/ | 179 |

В городе Улан-Удэ

| | Всего концертов | в том числе для детей |
|---|---|---|
| 1965 | 325 | 165 |
| 1966 | 282 | 127 |
| 1967/9 мес/ | 315 | 105 |

Бурятская Филармония единственное зрелищное учреждение в г. Улан-Удэ не имеющее стационара.

Для обеспечения систематической пропаганды музыкальной культуры в г. Улан-Удэ необходимо передать, Филармонии, концертный зал Музучилища, который не используется по своему назначению.

Государственный архив Республики Бурятия

**Из справки директора филармонии Л. Кузмержа в Советский райком КПСС о работе филармонии. 24 ноября 1967 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.190. Л.1-2***



Государственный архив Республики Бурятия

**Солистка бригады литературно-музыкального лектория Госфилармонии К.Л. Тасханова, баянист М.Г. Ушаков. 1967 г.**
***Фотофонд ГАРБ***

9

ПЕРВОМУ СЕКРЕТАРЮ БУРЯТСКОГО ОБКОМА КПСС

товарищу МОДОГОЕВУ А.У.

ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА

об итогах гастролей ансамбля песни и танца "Байкал" в Монгольской Народной республике.

Государственный Бурятский ансамбль песни и танца "Байкал" в составе 56 человек по союзному плану культурных связей СССР и МНР находился в гастрольной поездке в МНР с 24 мая по 19 июня 1968 года. По просьбе правительства МНР гастроли ансамбля были продлены на 6 дней.

За период гастролей дано 34 концерта, включая шефские и обслужено около 23 тысячи человек.

Ансамбль выступил в 8 пунктах: в .г.г. Улан-Баторе, Сухэ-Баторе, Дархане, в аймаках: Восточном, Хэнтэйском, Булганском, Центральном, у шахтеров г. Налайх.

Гастроли ансамбля по отзывам печати, руководителей МНР и общественности прошли успешно и несомненно сыграли положительную роль в дальнейшем укреплении дружбы между нашими странами.

Коллективу ансамбля удалось в какой-то мере донести до монгольского зрителя частицу многонационального искусства страны Советов. Интерес к выступлениям наших артистов был исключительно большой, концерты проходили на высоком идейно-художественном уровне, при переполненных залах.

На концерте ансамбля "Байкал" были руководители партии и правительства МНР во главе с председателем Президиума Великого народного Хурала товарищем Ж.Самбу, посол Советского Союза в МНР тов. Щетинин С.Н., советник посольства по культуре тов. Федорцов Е.И., а также главы и члены дипломатических представительств, аккредитованных в г.Улан-Баторе.

За успешное выступление ансамбль "Байкал" Правительством МНР награжден медалью "Найрамдал" ("Дружба").

Большую помощь в организации и проведении гастролей оказали работники Советского посольства.

Государственный архив Республики Бурятия

**Из докладной записки заместителя министра культуры Бурятской АССР Г. Миронова первому секретарю Бурятского обкома КПСС А.У. Модогоеву об итогах гастролей ансамбля песни и танца «Байкал» в МНР. 1968 г.**

***ГАРБ. ФР.955. Оп.1. Д.1240. Л.4***



**Композитор, лауреат премии комсомола Бурятии Виктор Усович и композитор, художественный руководитель филармонии Анатолий Андреев. Без даты.**

***Фотофонд ГАРБ***

Сдать I-й 14/V

1

# С П И С О К
## АРТИСТОВ АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА "БАЙКАЛ"

| № п.п | Фамилия, имя и отчество | Почетное звание | Семейное положение | Пол | Занимаемая должность |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Бампилов Буда Николаевич | Народный артист РСФСР | один | Муж. | Худ. рук. филармонии |
| 2. | Шапошкина Чимита Григорьевна | Заслуженная артистка РСФСР | одна | Жен. | Солистка вокалистка |
| 3. | Арсаланов Абида Арсаланович | Заслуженный артист РСФСР | один | Муж. | Солист вокалист |
| 4. | Шулунова-Бадмаева Клавдия Доржиевна | Заслуженная артистка БурАССР | одна | Жен. | Солистка вокалистка |
| 5. | Егоров Ефрем Моисеевич | Заслуженный артист РСФСР | один | Муж. | Балетм.-репетитор |
| 6. | Баяртуев Ким Иванович | Заслуженный артист БурАССР | один | Муж. | Солист вокалист |
| 7. | Гумурова Василиса Андреевна | Народная артистка БурАССР | одна | Жен. | Солистка балета |
| 8. | Герценова Василиса Владимировна | Заслуженная артистка БурАССР | одна | Жен. | Артистка оркестра |
| 9. | Зонхоев Ардан Федорович | Заслуженный артист БурАССР | один | Муж. | Артист оркестра |
| 10. | Похоссев Дмитрий Федорович | Заслуженный артист БурАССР | Муж | | Артист оркестра |
| 11. | Абонашинова Екатерина Андреевна | - | Жена | | Артистка балета. |



2

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12. | Мотоваров Эрнест Адушевич | Муж | | Артист балета. |
| 13. | Мотоваров Валентина Георгиевна | Жена | | Артистка балета. |
| 14. | Мацуков Юрий Митрофанович | Муж | | Артист оркестра |
| 15. | Халбаева Светлана Николаевна | Жена | | Артистка балета |
| 16. | Ертагаев Леонтий Иосифович | Муж | | Артист оркестра |
| 17. | Гашинова Мария Ивановна | Жена | | Артистка хора. |
| 18. | Халбаев Капитон Бажеевич | Муж | | Артист балета |
| 19. | Халбаева Людмила Федоровна | Жена | | Артистка хора |
| 20. | Ягупенко Александр Иосифович | Муж | | Артист оркестра |
| 21. | Ягупенко Светлана Михайловна | Жена | | Артистка хора |
| 22. | Молонов Василий Васильевич | - | Один | Муж. | Директор ансамбля. |
| 23. | Дондукова Кириллма Мункуевна | - | Одна | Жен. | Зав. костюм. цехом. |
| 24. | Абгалдаева Виктория Владимировна | - | Одна | Жен. | Артистка балета |

Государственный архив Республики Бурятия

**Из списка артистов ансамбля песни и танца «Байкал». 14 мая 1970 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.261. Л.1-2***

МЕРОПРИЯТИЯ

по выполнению Постановления Бюро Обкома КПСС
от 14 сентября 1979 года.

"О работе Бурятской государственной филармонии"

| По филармонической работе. | Ответственные | Сроки |
|---|---|---|
| 1. Ежегодно в октябре месяце проводить официальные открытия филармонического концертного сезона с привлечением симфонического оркестра, ведущих мастеров сцены республики, гастролирующих филармонических коллективов и исполнителей, с широким освещением об открытии филармонического сезона в печати, телевидению и радио. | | |
| 2. Филармонии совместно с Министерством культуры и союзом композиторов Бур.АССР проводить музыкальные фестивали в республике с участием композиторов и филармонических исполнителей . (Один раз в 1-2 года). | Дандаров Ж.Д. | 1 раз в 1-2г. |
| 3. В течении каждого концертного сезона проводить отчетные концерты мастеров сцены республики. | | |

1979 - 80 концертный сезон.

1. Народный артист СССР Л.ЛИХОСОИН.
2. Народный артист РСФСР К.БАЗАРСАДАЕВ.
3. Народный артист РСФСР Д.ДАШИЕВ.
4. Заслуженная артистка РСФСР Л.ЛЕВЧЕНКО. Кулагина Г.П.

4. В течении 1979-80 года окончательно укомплектовать музыкально-литературные группы (концертмейстерами,вокалистами-иллюстраторами). Николаев В.Г.



5. Каждый концертный сезон для филармонических концертов привлекать творческие коллективы учебных заведений.

1979-80 концертный сезон:

1.Струнный квартет театра оперы и балета и Состав:В.Корпачев, С.Окладников, М.Гольнов,М.Балдаев.

2. Трио баянистов. Состав: В.Малых, Н.Каменев, О.Селезнев.

3. Ансамбль народных инструментов ВСГИК,руководитель Е.Тихонов.

4. Оркестра русских народных инструментов музыкального училища им. П.И.Чайковского,руководитель и дирижер В.И.Иведов. Дандаров Ж.Д.

5. В 1979-80 концертный сезоне предусмотреть приглашение одного ведущего дирижера и солиста-инструменталиста для симфонического оркестра.

6. Ежегодно планировать один концерт из произведений бурятских композиторов. 1979-80 концертный сезон.Январь - Г.Г.Дадуев.

7. Создать в ноябре 1979 года совместно с Горкомом детскую городскую филармонию. Дандаров Ж.Д.

ПО АНСАМБЛЮ "БАЙКАЛ"

1. В 1979-80 концертном сезоне (декабрь,январь) подготовить 2 танцевально-хоровых концертных номера основанном на бурятском песенном и танцевальном фольклоре. Егоров Е.М.

Государственный архив МВ Республики Бурятия

**Из мероприятий по выполнению постановления бюро Бурятского обкома КПСС о работе Государственной бурятской филармонии. 14 сентября 1979 г.**

***ГАРБ. ФР.220. Оп.1. Д.261. Л.1-2***

Отправить т. Федорову Ю.Д. в Ш. Буряад-Монгольской гос-ва для использования в работе

4

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

коллегии Министерства культуры Бурятской АССР

г. Улан-Удэ № 31 от I июня 1983 г.

Об итогах проведения Дней литературы и искусства Бурятской АССР в Москве, посвященных 60-летию образования автономной республики.

Коллегия Министерства культуры Бурятской АССР отмечает, что проведение Дней литературы и искусства Бурятской АССР в Москве 17-24 мая 1983 года в связи с 60-летием образования автономной республики явилось ярким проявлением ленинской национальной политики Коммунистической парти, её постоянной заботы о дальнейшем расцвете и взаимообогащении национальных культур народов и народностей нашей страны, знаменательным событием в общественно-политической и культурной жизни республики.

Творческий отчет коллективов учреждений искусств, писателей, художников, композиторов Бурятии в столице нашей Родины наглядно продемонстрировал, что за истекшие 10 лет со времени проведения в 1973 году Дней литературы и искусства республики в Москве в развитии национальной культуры достигнуты новые значительные рубежи. Создано немало крупных по форме и глубоких по идейно-художественному содержанию произведений литературы, изобразительного искусства и музыки, подготовлено новое поколение талантливых мастеров искусств, писателей, художников, композиторов.

Творчество писателей, художников, композиторов, исполнительское мастерство коллективов академического театра оперы и балета, государственного Русского драматического театра, бурятского государственного ансамбля песни и танца "Байкал" получили высокую оценку Министерства культуры РСФСР, прессы, широкой общественности столицы. Коллегия отмечает, что Дни литературы и искусства Бурятской АССР в Москве 17-24 мая 1983 года прошли на высоком политическом, идейно-художественном и организационном уровне, все творческие коллективы, участники Дней проявили организованность, дисциплину и чувство ответственности за большую честь представлять искусство и литературу Бурятии в Москве.

Вх 332 от 23/VI-83г.

Исх. № 667 22.06.1983

- 2 -

5

Дни литературы и искусства Бурятской АССР в Москве явились знаменательным трудовым подарком творческих коллективов и союзов славному 60-летнему юбилею автономной республики.

Вместе с тем коллегия отмечает, что в ходе проведения дней литературы и искусства Бурятии в Москве имели место отдельные недостатки и упущения организационного, а также творческого характера. Не всегда оперативно и четко по графику подавался транспорт для перевозки людей, инструментов и реквизита на новые площадки их выступления, не все концертные номера исполнялись на одинаково высоком уровне на протяжении Дней.

Коллегия Министерства культуры постановляет:

I. Одобрить итоги проведения Дней литературы и искусства Бурятской АССР в Москве, посвященных 60-летию образования автономной республики.

2. Предложить отделу искусств /т.Батуев Б.Ж./, руководству академического театра оперы и балета /тт.Яхунаев Д.Ш., Айзикович И.А., Будажапов С.Д., Абашеев П.Т., Ким Б.А./, государственного Русского драматического театра /тт.Буркова Ж.А., Логачев Н.Е./, Бурятского государственного ансамбля песни и танца "Байкал" /тт. Николаев В.Г., Дандаров Ж.Д., Егоров Г.М./ объективно и критически проанализировать итоги проведения Дней литературы и искусства Бурятии в Москве, принять меры по закреплению достигнутых успехов, дальнейшему повышению творческого уровня и исполнительского мастерства коллективов.

3. Обязать отдел искусств /т.Батуев Б.Ж./, руководителей академического театра оперы и балета /тт.Яхунаев Д.Ш., Айзикович И.А., Будажапов С.Д., Абашеев И.Т., Ким Б.А./, Бурятской государственной филармонии /тт.Николаев В.Г., Дандаров Ж.Д., Егоров Г.М./ обеспечить подготовку на должном идейно-художественном уровне большого праздничного концерта I июля 1983 г. на торжественном юбилейном заседании Бурятского обкома КПСС и Верховного Совета Бурятской АССР, посвященном 60-летию образования автономной республики, а также массовых театрализованных представлений и концертов на стадионе им. 25 - летия Бурятской АССР 3 июля 1983 г.

Государственный архив Республики Бурятия

**Из постановления коллегии Министерства культуры Бурятской АССР об итогах проведения Дней литературы и искусства Бурятской АССР в Москве, посвященных 60-летию образования автономной республики. 01 июня 1983 г.**

***Фотофонд ГАРБ***






Государственный архив Республики Бурятия

**Концерт-субботник артистов Бурятской филармонии на Городском молочном заводе. 05 декабря 1987 г.**
***Фотофонд ГАРБ***

Государственный архив Республики Бурятия

**Ансамбль ятагисток Бурятской государственной филармонии перед гастролями в МНР. 22 сентября 1989 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

Вернуться к перечню




Государственный архив Республики Бурятия

**II Международный фестиваль балетного искусства имени народной артистки СССР Л.П. Сахьяновой и народного артиста РСФСР П.Т. Абашеева. Выступает директор Бурятской государственной филармонии Эржена Жамбалова. 17-23 октября 2005 г.**

***Фотофонд ГАРБ***

Государственный архив Республики Бурятия

Национальный филармонический оркестр России под руководством Владимира Спивакова. 25 сентября 2014 г.

*Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией*

Вернуться к перечню


Государственный архив Республики Бурятия

**«Соловушка с Байкала».**
**Слева направо: заслуженная артистка РБ Татьяна Пастухова, заслуженный работник РФ Наталья Ринчинова, народная артистка РБ Дулма Пурбуева, народная артистка РБ Лариса Хегай. 2017 г.**
***Фото предоставлено Бурятской Государственной филармонией***

Вернуться к перечню


Государственный архив Республики Бурятия

**Камерный оркестр «Солисты Москвы» и Юрий Башмет на 80-летии Бурятской государственной филармонии. 2018 г.**
***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***




Государственный архив Республики Бурятия

**Дмитрий Маслеев. Байкальский рождественский фестиваль. 2021 г.**
***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

Государственный архив Республики Бурятия

**Министр культуры Республики Бурятия Соёлма Дагаева**
**на XIV международном музыкальном фестивале «Голос кочевников-2022»**
***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***




Государственный архив Республики Бурятия

**Фестиваль-шоукейс современной музыки UU.SOUND-2022.**
***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***

Государственный архив Республики Бурятия

**Концерт этно-группы «Намгар» и мультиинструменталиста Радика Тюлюша (Тыва). 23 января 2023 г.**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***




Государственный архив Республики Бурятия

**XIV Байкальский рождественский фестиваль, гастроли в Северобайкальском районе. Январь 2023 г.**

***Фото предоставлено Бурятской государственной филармонией***